# L'ARBRE QUI CACHE LA FORÊT (déi Wëll, déi lafen am Bësch) | Projet du 11 mai 2025 au 31 août 2025

L'Arbre qui Cache la Forêt (déi Wëll, déi lafen am Bësch\*) est un projet poétique et politique évolutif qui explore la place de l'arbre dans nos villes et nos forêts, en tant que sujet, habitat et écosystème. Ce vaste programme, ancré dans le réel et l'imaginaire vise à défier nos manières de penser et à réinventer notre lien au vivant, afin de donner collectivement vie à des actions écologiques au Luxembourg.

Il a été conceptualisé par Karine Paris, Magali Paulus et Sophie Zuang de CELL (Citizens for Ecological Learning and Living) en collaboration avec l'artiste plasticienne Justine Blau, dans le cadre de la LUGA\*\*.

# UNE ASSEMBLÉE CITOYENNE POÉLITIQUE

Jardin du Multilinguisme, Kirchberg du 29.08.2025 au 30.08.2025

À l'occasion de la clôture du projet *L'Arbre qui Cache la Forêt (déi Wëll, déi lafen am Bësch)*, une assemblée citoyenne poélitique se tient pendant deux jours au Jardin du Multilinguisme au Kirchberg, à proximité des institutions européennes et des sièges de grandes banques. Cet événement propose un riche programme composé d'interventions et d'ateliers participatifs, accompagné d'une installation artistique in-situ, offrant un espace de réflexion et d'échange autour de l'arbre et des forêts dans nos sociétés contemporaines. Entre réel et imaginaire, ce programme vise à défier nos manières de penser et à réinventer notre lien au vivant, afin de donner collectivement vie à des actions écologiques au Luxembourg.

À travers nos villes, les arbres cohabitent silencieusement avec nous, ils occupent le même espace de vie et demeurent pourtant invisibles aux yeux de beaucoup, à moins d'être considérés comme « remarquables ». Élément vital, source d'oxygène et régulateur thermique, les arbres constituent cependant notre habitat. C'est grâce à eux, à la photosynthèse des plantes, que nous pouvons partager un espace respiratoire commun, que nous pouvons exister.

Mais dans nos milieux urbains bruyants, il est facile de l'oublier. Cette amnésie écologique peut être réversible en y appliquant de l'attention. C'est pourquoi nous proposons deux journées d'assemblée citoyenne poélitique autour de l'arbre, afin de le considérer comme sujet, comme individu à part égal avec les mêmes sensibilités et les mêmes besoins que nous humain.es. Mais également de le voir comme un « nous » collectif, une colonie, un écosystème, un habitat, un réseau, un monde, qui peut nous servir de source d'inspiration afin d'ouvrir d'autres perspectives.

Qu'il soit en ville ou en forêt, nous désirons réfléchir à des actions concrètes qui mèneront à une plus fine (re)-connaissance, une meilleure compréhension, et une plus juste cohabitation avec nos alliés les arbres. Car cohabitation interespèces il y aura toujours. A travers ces deux jours d'assemblée nous voulons rendre visible ce qui nous échappe souvent : les liens profonds qui nous unissent au monde vivant et l'état de dépendance dans laquelle nous nous trouvons.

Cet événement poétique et politique vise à changer notre perception, mais également à créer des communautés d'intérêt et de pratique autour de questions environnementales urbaines, impliquant tou·tes les acteur·rices de la société civile : résident·es, professionnel·les, écologistes et activistes.

#### L'assemblée s'articule autour de différents axes :

- Un moment de partage d'expertises et de connaissances (chercheur·es, philosophes, artistes, écrivain·es, conteur·ses, pédagogues, écologistes, activistes, guérisseur·ses, acteur·rices de la société civile)
- Un espace autour des arts, des sens et des imaginaires (contes, jeux de rôles, chants, soins, gastronomie, etc.)
- Un temps d'échange et de convergence entre les sciences naturelles, les sciences humaines et sociales, les arts et les mouvements écologistes et citoyens.
- Un espace ouvert pour le débat démocratique et un laboratoire d'expérimentation collective (intergénérationnelle, interculturelle et multi-perspective).

<sup>\*</sup> En luxembourgeois, "wëll" signifie à la fois "vouloir" et "sauvage", ce calembour est utilisé lorsqu'un enfant lance à plusieurs reprises un "je veux", les parents répondent à ce moment par "Les sauvages, eux courent dans la forêt".

<sup>\*\*</sup> une exposition en plein air du 7 mai au 18 octobre 2025 au Luxembourg | https://luga.lu/fr/

# **PROGRAMME**

# Assemblée | Jour 1

Vendredi, le 29 août 2025 | 10h00 – 24h00

10h00 - 10h30

#### CHOEURS DE LA CHORALE MILITANTE

Ouverture de l'Assemblée et présentation, durée : 30 min

10h30 - 11h45

#### L'ARBRE COMME ÉCOSYSTÈME

Présentation, durée : 1h15

Intervenant·es : Thomas Brail (arboriste et grimpeur)

Qu'est-ce qu'un arbre ? L'arbre constitue un écosystème en soi à travers ses racines, son tronc, ses branches et ses feuilles, abritant un grand nombre d'espèces. Il est à la fois individu et pluriel, interagissant de manières diverses avec de nombreuses formes vivantes. L'assemblée débute sur une présentation de cet être complexe avec qui nous cohabitons et qui nous permet d'exister.

11h45 - 13h00

#### LA CITÉ DES ARBRES

Symposium, durée: 1h15

Intervenant·es : Lise Duclaux (artiste écoféministe), Mariette Schiltz (Projet ISOLA), Philippe Nathan (architecte urbaniste), Thomas Brail (arboriste et grimpeur)

Comment cohabitons-nous avec l'arbre ? Les citadins ne prennent pas toujours conscience de la large biodiversité présente dans leurs villes, qui contribue cependant à la qualité de leur cadre de vie. Afin d'imaginer une cité vivante et viable, les arbres doivent prospérer afin de devenir nos meilleurs alliés. Quelle est la place de l'abre dans nos cités ? Quel regard apposons-nous sur lui ? Nous allons partager le point de vue de penseurs, d'urbanistes, d'artistes et d'architectes au regard critique sur l'aménagement urbain et du rapport des villes au vivant.

13h00 - 14h00

**REPAS** 

14h00 - 15h00

#### LE PARLEMENT DU VIVANT

Jeu de rôle, durée : 1h00

Intervenant·es : Aline Ouvrard (CELL asbl) et Justine Blau

En vue de mieux saisir la nature et le fonctionnement d'un écosystème des participant.e.s vont incarner dans un un jeu de rôle, chacun.e une espèce d'un écosystème, afin de mieux reconnaître par l'expérience et l'empathie l'interdépendance ces espèces et leurs liens à leur environnement.

15h00 - 16h15

#### LA VALEUR DANS L'ARBRE

Symposium, durée: 1h15

Intervenant·es : Tessy Fritz (Canopée asbl)

Notre regard se porte ici sur les multiples relations entre les humain.es et l'arbre que ce soit à travers l'attachement symbolique à un individu en particulier, les services qu'il procure, ou encore les moments de cultures collectives. Qu'est-ce qui donne la valeur d'un arbre dans une société capitaliste ?

16h15 - 16h30

#### **PAUSE**

16h30 - 17h45

# L'ARBRE LUTTE : METTRE DES IDÉES ÉCOFÉMINISTES EN ACTIONS

Discussion, durée: 1h15

Intervenant·es : Dr.Asmae Ourkiya (chercheur·e écoféministe)

Partant du mouvement des femmes Chipko, engagées dans la protection des arbres de l'Himalaya, la discussion rendra compte de différents mouvements féministes, tant qu'activistes qu'artistiques qui se mobilisent pour le vivant. L'écoféminisme y est abordé comme un mouvement de lutte articulant une relation profonde entre les femmes et la nature, conçu comme un espace d'empouvoirement collectif. Il s'agit de remettre en question les dichotomies traditionnelles, en proposant une approche du vivant et de l'environnement plurielle, inclusive et inscrite dans une perspective décoloniale.

17h45 – 18h00

#### **MOTS DE CLÔTURE**

18h00 - 20h00

#### DÎNER

19h00 - 21h00

#### L'ARBRE SOIN

Différents stands, activités et présentations, durée : 2h00

Intervenant·es : Karen Decker (guide forestière)

Une exploration autour de la méditation d'ancrage dans l'arbre, de l'herboristerie, de la cueillette, etc.

21h00 - 24h00

#### PROGRAMME FESTIF

Disco arborescente

\_\_\_\_\_

# Assemblée | Jour 2

Samedi, le 30 août 2025 | 09h00 – 22h00

09h00 - 09h30

#### CHOEURS DE LA CHORALE MILITANTE

Ouverture de l'Assemblée

09h30 - 10h45

### LA FORÊT, UN ÉCOSYSTÈME – L'ARBRE MONDE

Présentations, suivie d'une discussion, durée : 1h15

Intervenant·es : Annick Schnitzler (naturaliste et forestière) et Thomas Brail (arboriste et grimpeur)

Cette deuxième journée pose son regard sur l'arbre collectif, c'est à dire la forêt composée à la fois d'arbres et d'autres espèces qui ensemble contribuent à la régulation planétaire du CO<sub>2</sub>. Primaires, sauvages ou exploitées pour leurs ressources, nos forêts ont évolué. Comment fonctionnent-t-elle en tant

qu'écosystème et quelle place les sociétés humaines leur donnent-elles ? Nous nous interrogerons sur les formes de forêts possibles et sur la façon de vivre avec elles.

10h45 - 12h00

## LA FORÊT, ICI

Dialogue, durée : 1h15

Intervenant·es : Marc Parriès (forestier)

Partie intégrante de l'identité du pays, la relation à la forêt revêt une importance culturelle au Luxembourg. À partir d'un état des lieux de la forêt locale, nous aborderons à travers un regard professionnel les manières dont elles sont gérées, mettant en dialogue une expertise locale et internationale. La discussion sera suivie par une immersion sonore d'enregistrements recueillis dans différentes forêts luxembourgeoises.

12h00 - 13h15

## LA PERSONNALITÉ JURIDIQUE DE LA FORÊT

Présentation, suivie d'une discussion, durée : 1h15

Intervenant·es : Gaël Defins (juriste), Pascal Ferren (philosophe et urbaniste)

Qui parle au nom de la forêt ? Dans une logique de protection et de possibilité de cohabitation, la forêt doit-elle avoir une voix et être dotée d'une personnalité juridique pour se défendre ou bien être défendue ? Que peut faire le droit et quelle est sa forme transformatrice pour changer le regard posé sur ce bien commun ?

13h15 -14h15

**REPAS** 

14h15 - 19h00

**AUX ARBRES CITOYENS\*\*\*** 

14h15 – 16h30 : Première partie

LA FORÊT CITOYENNE

Présentations et ateliers, durée : 2h15

Promenade vers les bois avoisinant le Musée d'art moderne de Luxembourg (MUDAM) à la rencontre de différent.es intervenant.es impliqué.es dans des projets citoyens autour de l'arbre et de la forêt.

Une série de présentations sont proposées en parallèle :

- 1) L'arbre en lutte avec Thomas Brail
- 2) OBSERVATION : L'ARBRE ET LA FORÊT ET SON ÉTAT DE SANTÉ
- 3) DES RÉSERVES FORESTIÈRES / REFORESTATION
- 4) GESTION FORESTIÈRE ÉCOLOGIQUE/ FINANCEMENT CITOYEN UNE AUTRE APPROCHE DE LA SYLVICULTURE
- 5) CRÉATION D'UNE CHARTE DE L'ARBRE DANS UN CONTEXTE URBAIN
- 6) OBSERVATION D'UN ARBRE LE RÔLE DES POLLINISATEURS

#### 16h30 - 19h00: Deuxième partie

#### PLANS D'ACTIONS

4 plans d'actions proposés aux participant.es sous formes d'ateliers participatifs ayant des effets à long-terme, durée : 2h30

ACTION 1 : Mouvements de défenses citoyen.nes – toolbox avec *Thomas Brail* (arboriste et grimpeur)

ACTION 2 : Perspective : Groupe Citoyen D'achat D'une Forêt Commune avec *Nicolas Franka* 

ACTION 3 : La Dimension Juridique De La Protection des Forêts (Écocide)

ACTION 4 : Citizen Science : forest link, un projet de l'université de Luxembourg pour veiller à l'état de nos forêts

19h00 - 20h30

#### DÎNER

20h30 - 21h30

#### ARBORESCENCE

Convergence contée par Luisa Bevilacqua, durée : 1h00

Clôture de l'Assemblée citoyenne et du projet « *L'Arbre qui Cache la Forêt* » avec un moment autour du conte et du pouvoir du récit, suivi d'un temps d'échange informel avec le public.

21h30 - 22h30

#### MOTS DE FIN, AUTOUR DU FEU

Moment de synchronicité/convergence autour d'un feu de camp, durée : 1h00

<sup>\*\*\*</sup> intitulé inspiré du livre Aux arbres citoyens ! Pour renouer avec l'écosystème terre de Jean-Louis Étienne